



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO - UNIRIO
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS - CCH
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM MEMÓRIA SOCIAL – PPGMS

EDITAL No. 01/2021 CREDENCIAMENTO DOCENTE

A Coordenação do Programa de Pós-Graduação em Memória Social (PPGMS), do Centro de Ciências Humanas e Sociais (CCH), da Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO), torna pública, para conhecimento dos interessados, a abertura de inscrições para o processo de credenciamento docente, conforme previsto no APCN e deliberado em reunião do Colegiado do Programa ocorrida em 29 de junho de 2021, às 10:30h e especificado a seguir:

1. DA DESCRIÇÃO DAS VAGAS

Número de vagas	Categoria	Linha de Pesquisa
02	Permanente	Memória e Patrimônio
02	Permanente	Memória, Subjetividade e Criação

1.1. Descrição das Linhas de Pesquisa

Linha Memória e Patrimônio: A linha de Pesquisa Memória e Patrimônio desenvolve pesquisas interdisciplinares sobre a relação entre memória e patrimônio, considerando a cultura, a natureza, a sustentabilidade e a cidadania como conceitos transversais em pesquisas sobre políticas públicas; diversidade cultural, de raça e de gênero; populações tradicionais, quilombolas e indígenas; práticas extrativistas e predatórias; impactos socioculturais e ambientais; dinâmicas, saberes e tradições alimentares; efeitos das mudanças climáticas e das pandemias/sindemias; inovação e propriedade intelectual; diferentes formas de colecionamento e formação de acervos, repositórios, redes sociais e cultura digital; legislação e outros instrumentos jurídicos; relação entre Estado e Sociedade Civil no campo patrimonial, museológico e de políticas preservacionistas que incluam a memória social e congêneres, com especial atenção a instituições e agências multilaterais voltadas para este fim, em especial, no plano internacional, a UNESCO e, no plano nacional, o IPHAN, o IBRAM, o Sistema Nacional de Museus, os museus sociais e indígenas. Busca ainda refletir sobre o patrimônio em suas múltiplas dimensões e conexões: tangível, intangível, natural, cultural, histórico, artístico, genético, turístico, digital entre outros. Considera também o campo patrimonial enquanto processo: patrimonialização, memorização, musealização, mediação da informação, processos participativos, pesquisas colaborativas, educação patrimonial, rituais, bem como manifestações das artes cênicas, literárias, musicais e sonoras e de outras performances artísticas e culturais.

Linha Memória, Subjetividade e Criação: Estudos sobre a memória entendida como produção social de subjetividade. Transformações da subjetividade social frente aos jogos de poder e às novas tecnologias. Tempo, memória e esquecimento. Determinação social da memória e processos de singularização. Modos de subjetivação e estratégias de resistência à nova ordem globalizada. Memória e identidade: uma postura crítica. A questão da afirmação das diferenças. Instituições sociais e contemporaneidade. Estudos e Pesquisas sobre as mulheres e a categoria gênero; A positivação das diferenças sexuais. Racismo estrutural e a organização política da população negra; Violência, crime e segurança pública.

1.2. Implementação

A vaga para docente destacadas neste edital compreende a implementação, a partir de do segundo semestre do calendário acadêmico da Pós-Graduação da UNIRIO de 2021.

2. CRITÉRIOS PARA CANDIDATURA

- a) possuir título de doutor;
- b) dedicar pelo menos 20 (vinte) horas semanais à pós-graduação stricto sensu;
- c) pertencer ao quadro docente efetivo da UNIRIO;
- d) ter produção acadêmica relevante na área de concentração e com aderência às linhas de pesquisa do PPGMS, nos quatro anos do atual ciclo avaliativo da CAPES (2017, 2018, 2019 e 2020).

Observação: Para pesquisadoras que se tornaram mães nos últimos cinco anos, será acrescido um ano ao período de avaliação de produtividade (2016); e) participar de projetos e grupos de pesquisa, declarados no curriculum lattes e cadastrados na UNIRIO e no CNPq.

3. DOS CRITÉRIOS DO PROCESSO SELETIVO

3.1. Da inscrição

As inscrições deverão ser feitas por e-mail dirigido à Secretaria do Programa, para o endereço ppgms.secretaria@unirio.br, observados os prazos no item 6 deste Edital, no qual deverá ser anexada uma carta de intenções e informado o link para o curriculum lattes, atualizado até julho de 2021. A Carta de Intenções deve ser orientada pelo seguinte roteiro:

- a) especificação de uma ou mais linhas de pesquisa do PPGMS que tenham relação de pertinência com os temas abordados nas pesquisas que vem realizando ou que pretende realizar, argumentando sobre as razões dessa(s) escolha(s);
- b) explicitação de exemplos em sua produção acadêmica que justifiquem a aspiração em integrar o quadro de docentes do PPGMS;
- c) justificativa para o interesse no campo da Memória Social;
- d) descrição sobre como pretende contribuir com o PPGMS nas áreas de docência, pesquisa, orientação, e participação na gestão administrativa.

3.2. Da homologação das inscrições

A Comissão de Seleção, responsável pela homologação das inscrições, observará se restam comprovados, dentre os documentos apresentados no ato da inscrição, os critérios específicos para a vaga, bem como os critérios necessários para que o candidato, caso aprovado, seja integrado ao núcleo de docentes permanentes ou colaborador do PPGMS.

4. DO PROCESSO SELETIVO

4.1. Da comissão examinadora

A comissão examinadora será composta pelos integrantes da Comissão de Credenciamento e Recredenciamento do PPGMS, sendo essa composta pelos seguintes professores:

Dra. Regina Maria do Rego Monteiro de Abreu - Presidente da Comissão

Dra. Lobélia da Silva Faceira

Dra. Edlaine de Campos Gomes

Dr. Manoel Ricardo de Lima Neto

Dra. Vera Lúcia Doyle Louzada de Mattos Dodebei, e,

Dra. Tamara Cecília Karawejczyk, como membro externo convidado do Programa de Pós-Graduação em Memória Social e Bens Culturais da UNILASALLE.

4.2. O processo seletivo engloba as seguintes etapas:

4.2.1 Análise da Carta de Intenções

4.2.1.1. Critérios de Pontuação da Carta de Intenções

4.2.2. Pontuação da produção docente

4.2.2.1. Critérios de Pontuação do Currículo:

Os critérios de pontuação da produção docente estão contidos no plano de credenciamento do Programa, adotando-se, para os periódicos, a tabela Qualis divulgada pela Câmara de Pesquisas e Bolsas da UNIRIO em 2021.

Qualis A1: 100 pontos

Qualis A2: 90 pontos

Qualis A3: 80 pontos

Qualis A4: 70 pontos

Qualis B1: 60 pontos

Qualis B2: 50 pontos

Qualis B3: 40 pontos

Qualis B4: 30 pontos

5. DOS CRITÉRIOS PARA O CREDENCIAMENTO DOCENTE

5.1. São admitidos recém-doutores (com titulação obtida há menos de três anos), observadas as diretrizes de avaliação da CAPES quanto ao tempo de titulação do corpo docente permanente.

5.2. Serão credenciados professores permanentes e colaboradores, de acordo com as normas da CAPES e da UNIRIO.

6. DO CRONOGRAMA

Divulgação do Edital: 15 de julho de 2021

Período de inscrição: 19 de julho de 2021 a 19 de agosto de 2021

Divulgação das inscrições aceitas: 20 de agosto de 2021

Divulgação da relação de aprovados: 30 de agosto 2021

6.1. Será dada ampla divulgação deste Edital, no portal do PPGMS na internet. (www.memoriasocial.pro.br)


7. DA DIVULGAÇÃO DO RESULTADO

Os resultados do processo de credenciamento, assim como quaisquer outras informações relevantes, serão divulgados no portal do PPGMS na internet na aba informes.

8. DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

Os casos omissos serão resolvidos pela Comissão designada no item 2 deste Edital.

Rio de Janeiro, 15 de julho de 2021.



Profa. Dra. Maria Amália Silva Alves de Oliveira

Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Memória Social – PPGMS
SIAPE 1550531

Maria Amália Silva Alves de Oliveira
Coordenadora do Programa de
Pós-Graduação em Memória Social
PPGMS-UNIRIO